



## Settimana del Piano nazionale per la scuola digitale "KIT" per le scuole

La Settimana del Piano nazionale per la scuola digitale intende promuovere, valorizzare e condividere le attività e le iniziative realizzate dalle scuole sui temi dell'innovazione didattica e digitale. A tal fine, si fornisce un "kit" con indicazioni utili per aderire.

È importante che tutti (dirigenti, docenti, alunni, personale ATA e famiglie) partecipino attivamente, aprendo la propria scuola al territorio per uno o più giorni, durante le attività scolastiche o *extra* scolastiche.

Le scuole che aderiscono alla Settimana del PNSD possono condividere il proprio evento e partecipare al concorso **#ilmioPNSD**, attraverso il quale le migliori cinque proposte e progetti, documentati attraverso un *videoclip* della durata massima di 180 secondi, da produrre secondo le modalità indicate nel Regolamento, riceveranno un contributo economico.

### Il *kit* di seguito riportato è così composto:

1. il [Piano Nazionale Scuola Digitale](#) adottato con il d.m. n. 851 del 27 ottobre 2015 (al seguente *link* sono comunque disponibili tutti i documenti: [http://www.istruzione.it/scuola\\_digitale/index.html](http://www.istruzione.it/scuola_digitale/index.html));
2. alcune indicazioni sulle modalità di partecipazione alla *Settimana del PNSD* con una mini-guida su come organizzare le attività da svolgere e come inviare eventuali materiali prodotti;
3. regolamento del concorso **#ilmioPNSD**.



## 1) Il documento: Piano Nazionale Scuola Digitale

[http://www.istruzione.it/scuola\\_digitale/index.html](http://www.istruzione.it/scuola_digitale/index.html)

## 2) Come partecipare alla *Settimana del Piano Nazionale Scuola Digitale*

Di seguito si indicano, a titolo esemplificativo e non esaustivo, alcune modalità di partecipazione delle scuole alla Settimana del PNSD e alcune delle attività che le scuole possono proporre per la Settimana:

### ➤ DISCUSSIONE E COSTRUZIONE

- **Modello TED:** organizzazione da parte della scuola di brevi interventi sui temi del PNSD: Strumenti; Competenze e Contenuti, Formazione e Accompagnamento;
- **Il mio PNSD nel PTOF:** racconto e/o illustrazione delle modalità che le scuole propongono per il recepimento delle azioni del PNSD nel Piano triennale dell'offerta formativa, anche allo scopo di valorizzarne i finanziamenti;
- **“Caffè Digitale”:** formazione e scambio di esperienze coerenti con il PNSD, per lo più informale, con partecipazione di esperti, enti locali, associazioni, fondazioni e aziende;
- **Racconta il tuo PNSD all'estero:** collegamento con scuole europee che abbiano maturato particolari esperienze nel digitale e in particolare sui tre ambiti del PNSD (Strumenti, Competenze, Formazione). Si suggerisce, a tal fine, anche l'utilizzo della piattaforma di *e-Twinning*.
- **Socializza la tua Settimana del PNSD:** creazione di un profilo *Facebook*, *@twitter*, per scambiare opinioni in tempo reale sui temi dell'innovazione, coinvolgendo anche attori del territorio, famiglie e istituzioni.

### ➤ A GARA DI PNSD

Gli studenti si confrontano su uno o più dei tre ambiti del PNSD.

In base agli argomenti ritenuti più interessanti, si individuano dei temi e dei gruppi di lavoro per la gestione del confronto e si condividono le impressioni



generali. Successivamente si procede con un'analisi delle criticità individuate e alla fine ciascun gruppo prepara una sintesi delle proposte di attività didattiche, formative o progettuali, accompagnandola anche con immagini significative.

- **coding**: gara di attività laboratoriali per conoscere e capire il linguaggio della programmazione in coerenza con CodeWeek e con l'Orchestra del codice;
- **Robotica**: gara di attività laboratoriali per conoscere e capire soluzioni legate alla robotica e per la produzione di oggetti digitali;
- **OpenData**: gli studenti raccontano i dati della propria scuola, anche utilizzando i dati presenti su Scuola in Chiaro e relativi al RAV;
- **Flash (Mob) PNSD**: in diverse classi della scuola si svolgono contemporaneamente le stesse identiche attività di ballo, canto, slogan, poesia, per promuovere il PNSD.

### ➤ **"SHOW & TELL"**

- Durante le giornate di apertura della scuola al pubblico, si guidano piccoli gruppi di dirigenti scolastici, di docenti, di famiglie, di studenti universitari/tirocinanti iscritti ai corsi di laurea in scienze della formazione, informatica, tutti i cittadini interessati, alla visita della scuola durante il normale svolgimento delle lezioni, per permettere di conoscere da vicino i processi di innovazione digitale, che hanno modificato il modo di fare scuola.
- Visita agli ambienti innovativi, dimostrazione pratica di alcune attività didattiche negli spazi disponibili, anche in riferimento agli spazi alternativi per l'apprendimento, ai laboratori mobili e alle aule "aumentate" dalla tecnologia.
- Le scuole della stessa provincia si possono gemellare, ospitando in una delle loro palestre o aule magne uno *show* aperto anche alle famiglie, durante il quale, attraverso la voce degli studenti, ogni Istituto presenta il proprio esempio di scuola digitale in coerenza con quanto contenuto nelle attività del PNSD.



### 3) Regolamento per la partecipazione al concorso #ilmioPNSD.

1. Tutte le istituzioni scolastiche ed educative statali riceveranno a partire dal **18 al 20 novembre 2016**, nella propria cassetta di posta istituzionale, una *e-mail* contenente un *link* per l'accesso ad una apposita pagina *on line* in cui, entro le **ore 15.00 del 26 novembre 2016**, dovranno:
  - a) inserire i dati della scuola;
  - b) indicare la tipologia di attività che intendono organizzare nell'ambito della "Settimana del Piano nazionale scuola digitale";
  - c) indicare di voler partecipare o meno al concorso #ilmioPNSD. In questo caso è obbligatorio, ai fini della successiva valutazione, produrre apposito *videoclip* dell'evento organizzato e trasmetterlo al Ministero secondo le modalità di seguito indicate.
2. Possono partecipare al concorso le singole istituzioni scolastiche ed educative statali di ogni ordine e grado che aderiscono alla Settimana del PNSD.
3. Durante o al termine della "Settimana del PNSD", le istituzioni scolastiche che si sono iscritte secondo le modalità indicate al punto 1 e che hanno dichiarato di voler aderire al concorso #ilmioPNSD devono elaborare un *videoclip* rappresentativo dell'evento o delle attività realizzate e caricarlo sulla pagina *online* secondo le modalità indicate al successivo punto 6.
4. I *videoclip* ammissibili alla presente procedura devono avere le seguenti caratteristiche:
  - a) trattarsi di un *videoclip* prodotto in uno dei formati a scelta tra i seguenti: .mp4, .avi, .mpeg, .m4v, .dvix, .xvid;
  - b) consistere in una dimostrazione di ciò che è stato organizzato nell'ambito della "Settimana del PNSD", raccontato eventualmente anche dal punto di vista degli studenti attraverso una loro reinterpretazione e rielaborazione dei contenuti e delle azioni del Piano nazionale per la scuola digitale;
  - c) essere realizzato anche mediante la collaborazione di più studenti della stessa classe ovvero di più classi della medesima istituzione scolastica;
  - d) avere durata minima di 30 secondi e una durata massima di 180 secondi, titoli compresi;
  - e) può caratterizzarsi anche per essere stato realizzato con una soluzione tecnica particolarmente innovativa;
  - f) gli elementi grafici del documento del PNSD possono essere utilizzati come personaggi e/o sfondo del *videoclip*, come immagini 2D o 3D, trasformati in oggetti "fisici" eventualmente anche con inserti elettronici o digitali oppure utilizzati come protagonisti dei giochi realizzati mediante i *software* utilizzati per il *coding*. Possono, altresì, essere aggiunti anche eventuali sfondi, audio, testi, musica a condizione che non siano protetti da alcuna forma di *copyright*.
5. Le istituzioni scolastiche devono, alla data di presentazione del *videoclip*, secondo le



modalità di cui al successivo punto 6, essere in possesso dei seguenti requisiti, a pena di esclusione dalla procedura:

- a) dichiarazione del dirigente scolastico con cui si attesta che sono state acquisite tutte le liberatorie necessarie in caso di utilizzo di immagini o voci di persone fisiche. Nel caso si tratti di minori, le liberatorie devono essere necessariamente firmate dai genitori;
  - b) liberatoria alla pubblicazione del *videoclip* debitamente sottoscritta per consentire l'eventuale pubblicazione nella *Gallery* presente sul sito *internet* del MIUR dedicato al PNSD.
6. I *videoclip* devono essere caricati dalle istituzioni scolastiche partecipanti entro le **ore 15.00 del 16 dicembre 2016** sulla medesima pagina *online* in cui si sono iscritti al concorso. È possibile accedere alla pagina *online* tramite il *link* di cui alla *e-mail* inviata alle scuole dal **18 al 20 novembre 2016** (a tal fine, si consiglia la conservazione dell'*e-mail* in quanto non ne verranno inviate ulteriori).
7. La valutazione delle proposte progettuali è demandata ad una apposita Commissione giudicatrice formata da un numero dispari di componenti e nominata dopo la scadenza del termine per la presentazione delle candidature.
8. La Commissione giudicatrice procede a valutare esclusivamente i *videoclip* pervenuti entro i termini attribuendo un punteggio massimo pari a 100 punti sulla base dei seguenti criteri:
- a) coerenza con i contenuti del PNSD (Strumenti, Formazione e Contenuti): max 30 punti;
  - b) originalità delle iniziative realizzate durante la Settimana del PNSD: max 30 punti;
  - c) originalità del *videoclip* presentato: max 20 punti;
  - d) innovatività della soluzione tecnica: max 20 punti.
9. Terminato l'esame delle candidature pervenute, la Commissione procede a redigere una graduatoria ordinata secondo l'ordine decrescente di punteggio a ciascun *videoclip*. La graduatoria così composta è approvata con apposito decreto del Direttore della Direzione generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale.
10. Alle istituzioni scolastiche collocate nei primi cinque posti della graduatoria sono corrisposti cinque premi in denaro da utilizzare esclusivamente per l'acquisto di *hardware* destinati alla realizzazione di un ambiente per la didattica digitale integrata o per la laboratorialità creativa. I premi sono così suddivisi:
- a) 7.260,00 euro per l'istituzione scolastica prima classificata;
  - b) 6.000,00 euro per ciascuna delle istituzioni scolastica classificata dal 2° al 5° posto.
11. Responsabile del procedimento è la dott.ssa Laura Biancato, dirigente scolastico comandata presso l'Ufficio VI – Innovazione digitale della Direzione generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale; indirizzo *e-mail*: [innovazionedigitale@istruzione.it](mailto:innovazionedigitale@istruzione.it); telefono: 06-5849.2778-2632.