

TABELLA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE CLASSE I SCUOLA PRIMARIA Anno scolastico 2017/2018

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><u>ESPRIMERSI E COMUNICARE</u> Utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo immagini .</p>	<p>Distinguere i concetti topologici di base: vicino, sotto, sopra, destra, sinistra, dentro, fuori). Riconoscere ed usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio; Evidenziare e riprodurre nelle immagini linee rette, curve, spezzate, miste, aperte, chiuse.. Utilizzare la linea di terra, disegnare la linea di cielo ed inserire elementi del paesaggio fisico tra le due linee; Distinguere la figura dallo sfondo; Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato. Riconoscere e usare creativamente forme geometriche, colori, tecniche e materiali diversi.</p>	<p>Le forme, le linee, i colori della realtà. Contorno e superficie. Il colore per riempire spazi. Uniformità e direzione del tratto. Orientamento nel foglio. Completamento di immagini. Composizione e ritmi di figure geometriche. La figura umana. Frottage con matite colorate e pastelli a cera su superfici diversi. La tecnica delle impronte. Collage. Carta piegata e/o ritagliata. Disegni per raccontare esperienze e per illustrare storie. Produzione di semplici manufatti, anche in occasione di alcune ricorrenze.</p>
<p><u>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</u> Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.</p>	<p>Esplorare in modo guidato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestesiche. Rilevare che l'immagine è fonte di informazione. Assegnare un titolo a una foto, a un'immagine, ad una produzione personale e/o a quella dei compagni. Riconoscere le espressioni del viso. Usare il linguaggio mimico-teatrale. Drammatizzare esperienze vissute. Rappresentare con le immagini la propria realtà: la famiglia, la casa, la scuola, gli amici, il gioco, gli animali. Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme.</p>	<p>Colori primari e secondari. Valore comunicativo di forme e colori. Descrizione elementare di un'immagine: soggetto e rapporti spaziali tra elementi. Sequenze di immagini rapporti temporali e causali. Rapporto figura- sfondo in un'immagine.</p>
<p><u>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</u> Individuare i principali aspetti formali delle opere d'arte e manifestare sensibilità e rispetto per la salvaguardia di beni artistico-culturali.</p>	<p>Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri osservando alcune opere d'arte.</p>	<p>Le principali caratteristiche di una semplice opera d'arte: forme, colori e soggetti.</p>