

TABELLA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE CLASSE II SCUOLA PRIMARIA Anno scolastico 2017/2018

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><u>ESPRIMERSI E COMUNICARE</u> Utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo immagini .</p>	<p>Riconoscere nella realtà e nella rappresentazione le relazioni spaziali (vicinanza, sotto, sopra, destra, sinistra, dentro, fuori), il rapporto verticale-orizzontale, le figure e i contesti spaziali. Rintracciare la struttura simmetrica all'interno di immagini ed oggetti. Realizzare immagini simmetriche. Utilizzare il colore per rappresentare una situazione, uno stato d'animo o una percezione. Modificare immagini attraverso tecniche compositive. Modellare intenzionalmente materiali cartacei di diversa consistenza attraverso azioni manuali. Esprimere sensazioni ed emozioni in modo spontaneo, utilizzando tecniche personali sia grafiche che manipolative.</p>	<p>I Colori dell'iride, primari e secondari, caldi e freddi. Forme, colori e composizione di un'immagine nella realtà e nella fantasia. Illustrazione di figure, filastrocche, storie ascoltate o inventate con immagini e colori. Racconto di esperienze con una sequenza di immagini o un fumetto. Manipolazione e uso di materiali diversi per comporre opere tridimensionali e oggetti decorativi Produzione di semplici manufatti, anche in occasione di alcune ricorrenze (con pasta di sale, argille, ecc.).</p>
<p><u>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</u> Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.</p>	<p>Esplorare in modo guidato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestesiche. Rappresentare con le immagini la propria realtà. Riconoscere ed usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio.</p>	<p>Lettura di un dipinto, di una foto (soggetto, ambiente, stagione, ecc...). Gli elementi in uno spazio (il piano - lo sfondo). Lettura e rappresentazione della propria realtà: la famiglia, la casa, la scuola, gli amici, il gioco, gli animali. Decodifica di una storia a fumetti (relazione tra immagini, personaggi e azioni).</p>
<p><u>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</u> Individuare i principali aspetti formali delle opere d'arte e manifestare sensibilità e rispetto per la salvaguardia di beni artistico-culturali.</p>	<p>Analizzare una semplice opera d'arte alla ricerca delle sue peculiarità. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura. Osservare e descrivere alcuni monumenti del proprio territorio.</p>	<p>Le principali caratteristiche di una semplice opera d'arte: forme, colori e soggetti. Visite guidate a mostre e a siti di interesse culturale nell'ambiente.</p>