

TABELLA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI STORIA CLASSE III SCUOLA PRIMARIA Anno scolastico 2017/2018

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><u>USO DELLE FONTI</u> Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.</p>	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato (storia locale, storia della Terra, Preistoria).</p>	<p>Il lavoro dello storico ed i suoi collaboratori. Le fonti storiche. La storia o una storia? L'albero genealogico.</p>
<p><u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u> Stabilire relazioni tra i fatti storici.</p>	<p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).</p>	<p>Origine dell'Universo e della Terra. Ere geologiche. Comparsa ed evoluzione degli esseri viventi. I fossili. Conoscenza delle caratteristiche generali di alcuni dinosauri. L'evoluzione dell'uomo.</p>
<p><u>STRUMENTI CONCETTUALI</u> Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società.</p>	<p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della Terra, Preistoria).</p>	<p>Preistoria: inizio, fine e periodizzazione. Paleolitico: attività dell'uomo, la scoperta del fuoco e la sua utilità, vita di gruppo, nomadismo e abitazioni, pratiche culturali e prime espressioni artistiche. Il Neolitico: attività dell'uomo, vita stanziale, organizzazione.</p>
<p><u>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</u> Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.</p>	<p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>Ricerche individuali e di gruppo. Verbalizzazioni orali e scritte. Realizzazione di mappe concettuali riepilogative.</p>