

Paris, ses lieux et ses monuments

L'Île de la Cité

Notre-Dame

Notre Dame est une cathédrale qui remonte au Moyen Âge et représente un chef-d'œuvre de l'art gothique. Le 15 avril 2019 un violent incendie s'est déclaré sous le toit de la célèbre cathédrale et la flèche de la cathédrale, dévorée par les flammes, a fini par s'effondrer.

Sur la place devant la Notre-Dame, on trouve une plaque en bronze et une rose de vent qui indique le point du kilomètre zéro à partir duquel sont mesurées toutes les distances des autres villes de France.

La Conciergerie

La Conciergerie était à l'origine une partie du palais des rois de France. Au XVIIIe siècle elle a été transformée en prison. La reine Marie Antoinette a été emprisonnée ici avant d'être guillotinée. La partie plus impressionnante de la Conciergerie est la tour de l'horloge. C'est la première horloge publique de Paris.

La Rive droite

Les Champs Élysées

Les Champs Élysées est une des plus grandes avenues du monde avec des boutiques, des cinémas et des restaurants. Elle relie la place de la Concorde à la place Charles de Gaulle. De cette place, autrefois nommée place de l'Étoile, partent comme des rayons, douze avenues. Au centre se trouve l'Arc de Triomphe.

L'Arc de Triomphe

Il se trouve au centre de la place de l'Étoile (ou place Charles de Gaulle). Il a été voulu par Napoléon 1^{er} en 1806 pour célébrer ses succès militaires. Il protège le tombeau du soldat inconnu qui a été réalisé en 1920 et symbolise les morts de toutes les guerres.

Place de la Concorde

Son vieux nom était Place de la Révolution. C'est là qu'on a installé la guillotine et c'est la place où ont été guillottinés le roi Louis XVI et la reine Marie Antoinette. En 1795, cette place a pris ce nom pour oublier les tristes événements qui se passaient, en signe de la réconciliation nationale.

Le Louvre.

Le musée du Louvre est un ancien palais royal et aujourd'hui est l'un des musées les plus importants du monde. Il y a de nombreuses collections d'art et un des tableaux les plus célèbres au monde, "La Joconde" de Léonard de Vinci. Dans la cour du musée, on trouve une pyramide en verre qui sert d'accès au musée, construite en 1989.

Le Centre Pompidou ou Beaubourg

Il a été réalisé par l'architecte italien et l'architecte anglais Rogers. Il abrite un musée d'art moderne, des expositions, un centre pour apprendre plusieurs langues, une bibliothèque pour enfants. À l'extérieur, sa façade présente des conduites peintes avec des couleurs différentes: bleu pour la climatisation, vert pour l'eau, jaune pour l'électricité et rouge pour les transports (escalier roulant et ascenseurs).

Le quartier de Montmartre (La Basilique du Sacré Cœur et "le Mur des Je t'aime")

La basilique de Paris se trouve dans le quartier pittoresque de de Montmartre, célèbre pour ses restaurants, ses bistrotts et ses cabarets et centre de la vie nocturne. Plusieurs peintres célèbres ont vécu et travaillé à Montmartre, comme par exemple Toulouse Lautrec (qui a immortalisé le Cancan du Moulin Rouge), Van Gogh, Picasso et Modigliani. Aujourd'hui les peintres de la place du Tertre font des portraits ou des tableaux aux touristes. Au sommet de la butte il y a la basilique du Sacré Cœur d'où on peut admirer toute la ville. Pour construire la basilique, en 1870, on a utilisé une pierre particulière qui sous la pluie acide devient toujours plus blanche. Son style roman et byzantin s'inspire de modèles comme Sainte Sophie de Constantinople ou San Marco de Venise.

« Le Mur des Je t'aime », inauguré en 2000, est un espace où les mots d'amour sont écrits dans toutes les langues. Cette œuvre imaginée par Frédéric Baron et Claire Kito est devenue un lieu de rendez-vous pour les amoureux du monde entier.

Le mur n'est pas un symbole de la division et de la séparation, mais un support aux sentiments humains.

L'Opéra

L'Opéra de Paris, voulu par Napoléon III, a été construit en 1875 par l'architecte Charles Garnier. C'est une des plus grands théâtres lyriques du monde et aujourd'hui il est entièrement consacré au ballet classique. L'extérieur de l'édifice est richement décoré par des bronzes dorés, des marbres multicolores et des statues. À l'intérieur on trouve des fresques aux couleurs vives réalisées par Marc Chagall. L'Opéra est construit sur une source qui alimente un lac souterrain. Une légende raconte que dans les couloirs souterrains vit un fantôme. Cette histoire a inspiré la comédie musicale "Le fantôme de l'Opéra".

La Rive gauche

La Tour Eiffel

La Tour Eiffel est le monument le plus connu. Elle a été édifée sur le Champ de Mars, à l'occasion de l'Exposition Universelle de 1889 par l'ingénieur Gustave Eiffel.

Elle mesure 300 mètres de haut. Il y a trois étages accessibles au public. Le deuxième étage offre le meilleur point de vue sur la ville et il y a un restaurant gastronomique.

L'accès au troisième étage se fait obligatoirement par un ascenseur qui part du deuxième étage, car les escaliers sont interdits au public.

Le musée d'Orsay

À l'origine, ce musée était l'ancienne gare d'Orsay. En 1986 l'architecte italienne Gae Aulenti l'a transformé en musée, en gardant la structure de la gare. Dans ce musée on peut admirer les chefs-d'oeuvre du XIXe et du XXe siècles, en particulier les tableaux impressionnistes. Les plafonds de verre et une superbe horloge dominent l'intérieur.

Les Invalides

L'hôtel des Invalides a été construit sous l'ordre de Louis XIV pour soigner les soldats blessés. Il abrite le Musée de l'Armée et le Dôme qui contient le tombeau de Napoléon, entouré de 12 statues qui symbolisent ses victoires.

Le Quartier Latin (La Sorbonne et le Panthéon)

C'est le centre de la vie intellectuelle de Paris et le domaine des étudiants. Il s'appelle ainsi parce qu'au Moyen Âge on enseignait en latin, la langue qui était comprise même par les étudiants étrangers. Ici, il y a la célèbre université parisienne, La Sorbonne, fondée au Moyen Âge. La rue principale est le Boulevard Saint Michel, connu comme "Boul Mich", avec ses nombreux cafés.

Le Panthéon était à l'origine une église en style néoclassique. Après elle est devenue un mausolée qui accueille les tombeaux des hommes les plus illustres de France, comme Hugo, Voltaire, Rousseau.

PARIS MODERNE

La Défense est un quartier économique et commercial situé dans l'ouest de Paris. Le quartier doit son nom au monument qui commémore la défense de Paris face aux Prussiens en 1870. Le quartier est seulement réservé aux piétons. Tous les moyens de transport passent au sous-sol.

La Grande Arche a été conçue par l'architecte danois Otto Von Spreckelson. C'est un immense cube de béton, recouvert de verre et de marbre blanc de Carrare. À l'intérieur on trouve plusieurs ministères et le siège de la fondation des droits de l'homme. On peut monter au toit pour admirer le panorama parisien.

La Villette (La Cité des Sciences et de l'Industrie)

Le parc de la Villette se trouve dans la banlieue nord de Paris. Il abrite la Cité des Sciences et de l'industrie, un musée orienté vers la culture scientifique et technique où il faut être actif, toucher les écrans ou la souris pour continuer l'exploration.

Dans le parc il y a aussi la Géode, une gigantesque sphère d'acier qui reflète le ciel et . Elle abrite une salle de cinéma avec un écran hémisphérique qui propose une grande variété de programmes et des expériences de réalité virtuelle en 3D.