

STORIA

Studiare molto bene da pag. 271 a pag. 273 . “ I confini orientali e la questione delle foibe “
Voci da approfondire : ESULI ISTRIANI e IL TRENO DELLA VERGOGNA.
Ricordare (IL GIORNO DEL RICORDO _ 10 febbraio) (GIORNO DELLA MEMORIA _ 27 gennaio) SI PREGA di fare sempre degli schemi di sintesi. SIA di storia SIA di geografia.

GEOGRAFIA

Studiare il GIAPPONE da pag. F 108 a pag. F 111. Si ricorda che alcuni aspetti sono stati spiegati nell'arco dell'anno scolastico. Le pagine sono complete di contenuti attuali (certo non può esserci il CORONAVIRUS) da poter approfondire individualmente e secondo le scelte degli alunni.

ANTOLOGIA

Leggere e riassumere il brano “ Nel cuore di Antoinette” di Irene Nemirovsky (note autrice) , da pag. 142 a pag. 146 . Inoltre scrivere una pagina di diario dal titolo “ Caro diario, ho provato un senso di disprezzo verso di me....”.

Inviare il riassunto e la pagina di diario in un solo invio, se possibile. Controllare su classroom l'invio del compito. Segue sicuramente avviso a tutti.

GRAMMATICA

Svolgere i seguenti esercizi

Individua le proposizioni relative e specifica se sono esplicite oppure implicite. 1) Tu, che sei una persona onesta , non dovresti comportarti così.

2) Parlami del libro che hai letto.

3) Verrò a farti visita con l'amico di cui ti ho parlato.

4) L'Italia , che possiede il più importante patrimonio artistico del mondo, spesso non lo valorizza.

5) Il ragazzo fu il primo ad arrivare.

Indica se la subordinata è avversativa, comparativa, strumentale , modale. 1) Carlotta cammina alzandosi in punta di piedi.

2) Fabrizio è molto più intonato adesso di quanto lo fosse da bambino. 3) Invece di ascoltare le sue motivazioni se ne andò in malo modo.

4) Camminando lentamente arrivammo alla fine della salita .

5) Ha preparato molto meno arrosto di quanto fosse necessario.

6) Colorando con precisione il disegno è riuscito a prendere un buon voto. 7) Anzichè prendere l'autobus , sono andato in bicicletta.

8) Le ho parlato come mi avevi consigliato.