

IL PELLEGRINAGGIO



Il pellegrino

- La parola *pellegrino* deriva dal latino e indica *chi è fuori dal (suo) campo*, dalla sua città.
- Il pellegrino è colui che, all'estero, è considerato *straniero*.
- Attenzione: non è pellegrino chi va in vacanza o chi gira il mondo per affari!
- La **META** deve essere **SIGNIFICATIVA** per la fede del viaggiatore.

LUOGHI DI PELLEGRINAGGIO NEL MEDIOEVO



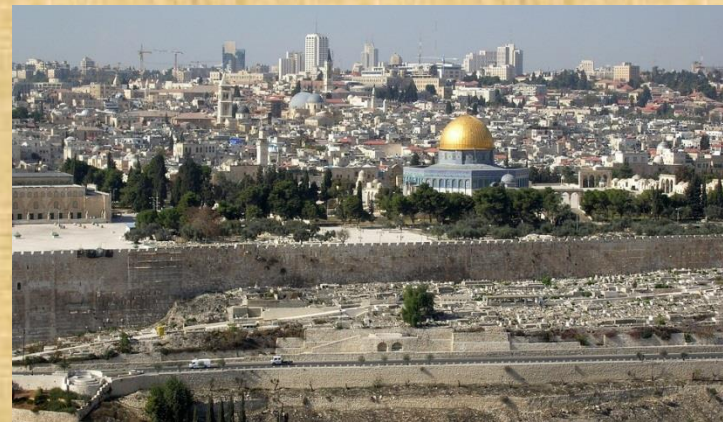
Roma



Santiago de Compostela



Costantinopoli



Gerusalemme

SANTIAGO DE COMPOSTELA

Nel santuario di
Santiago di Compostela
si trova la tomba
dell'apostolo Giacomo.



ROMA

È sede della tomba degli apostoli Pietro e Paolo.



Pietro



Paolo

COSTANTINOPOLI

Custodiva il **PANNO DI EDESSA**, con l'effigie di Cristo.



Mandylion: piccolo telo su cui sarebbe impresso il volto di **Cristo**, una delle più venerate immagini acheropite, conservata a Edessa fino al 10° secolo. Secondo la leggenda, risalente nella sua redazione più complessa al 6° sec., il pittore Anania, mandato da re Abgar a eseguire il ritratto di Cristo, non riuscì a fissarne i tratti a causa del loro splendore; Cristo allora, lavatosi il volto, lasciò impressa la sua immagine sulla tela dell'asciugatoio. L'immagine fu trasportata a Costantinopoli nel 944 da Romano I; prelevata dai crociati insieme a numerose altre reliquie, dopo il 1204 risultò dispersa in Occidente, ma dichiararono poi di possederla sia la chiesa di S. Silvestro in Capite a Roma sia, dal 1384, quella di S. Bartolomeo degli Armeni a Genova.

GERUSALEMME

Luogo che rimanda a
diversi episodi della
vita di Gesù e in cui
si trova anche il
SANTO SEPOLCRO.



USCIRE DALLE ABITUDINI

- Colui che si “mette in viaggio”, lascia le proprie sicurezze, le “cose note”, accettando anche la **precarietà**.



- **IL BASTONE E LA BISACCIA** e nient'altro.

IL CULTO DELLE RELIQUIE

Molti santuari erano visitati anche per il prestigio che avevano appunto le reliquie, cioè **resti dei santi** (o **oggetti** a loro legati).



La nostra sensibilità odierna potrebbe trovare un tantino “macabra” l’abitudine di conservare parti del corpo in molte chiese (ossa, lingua, mandibole, corde vocali...). Si deve considerare il **BISOGNO DI FISICITÀ** delle spiritualità antiche, *il vedere e toccare* la santità.

E ora tocca a te!

Ma che bel pellegrinaggio!

Immagina di essere appena tornato da un lungo pellegrinaggio durante il quale hai avuto la possibilità di visitare diversi luoghi legati alla fede. Hai scattato un sacco di foto meravigliose e... adesso ti tocca metterle in ordine! Per non dimenticare i nomi delle mete visitate, hai pensato bene di creare un piccolo album fotografico scrivendo accanto ad ogni foto una breve didascalia con le informazioni essenziali per ogni tappa del tuo pellegrinaggio.

Cosa devi fare:

- Fai una ricerca su alcune mete di pellegrinaggio presenti nel tuo territorio, in Italia o nel mondo (sei molto libero in questo);
- raccogli foto e informazioni sui luoghi che hai scelto;
- crea il tuo album dei ricordi, avendo cura di scrivere, accanto ad ogni foto, una breve didascalia.

Appena finita la QUARANTENA...

...magari potremo andarci davvero!

Per ora

#RESTIAMOACASA

E ...VIAGGIAMO CON LA MENTE E CON IL CUORE!

