

# Progetti dell'I.C. Granarolo dell'Emilia

<b>Progetti dell'I.C. Granarolo dell'Emilia</b>	<b>1</b>
<b>Star bene a scuola</b>	<b>3</b>
Progetto Accoglienza nella Scuola dell'Infanzia	3
Sportello d'Ascolto	3
Adolescenza: crescita sessualità affettività a.s. 2021/22	3
Orientamento	4
<b>Progetti legati all'indirizzo musicale</b>	<b>5</b>
Progetto Palcoscenico nella Scuola Primaria e Secondaria di I grado	5
Progetto continuità musicale tra la Scuola Primaria e la Scuola Secondaria di I grado	5
Nessuna musica finisce se...	5
Progetto di Medium Guitar Ensemble	6
Podcast in classe: Radio Ulisse	6
<b>Progetti per lo sviluppo delle abilità di base e del metodo di studio</b>	<b>7</b>
Metodo Feuerstein - P.A.S. Basic	7
Progetto per l'individuazione precoce dei disturbi specifici dell'apprendimento nella Scuola Primaria	7
Progetto DI.SCO. nella Scuola Primaria e Secondaria di I grado	8
Progetto di alfabetizzazione nella Scuola Primaria e Secondaria di I grado	9
Progetto Biblioteca	9
Gare d'istituto	10
A. Gara di lettura	10
B. Gara di italiano	10
C. Gara di geografia a.s. 2021/22	10
<b>Pensiero computazionale e coding</b>	<b>11</b>
Progetti di coding alla scuola dell'infanzia	11
A. Eureka attività di coding creativo e robotica nella Scuola dell'Infanzia	11
B. Alla scoperta del coding con Ruby nella Scuola dell'Infanzia	11
C. Coding e robotica a piccoli passi nella Scuola dell'Infanzia	11
Laboratorio di coding del martedì alla scuola Primaria	12
Girls Code It Better a.s. 2021/22	12
<b>Potenziamento delle competenze comunicative nelle lingue straniere</b>	<b>13</b>
FUNtastic English Scuola dell'Infanzia (5 anni)	13
Lettorato in lingua spagnola	13
<b>Educazione civica e Agenda 2030</b>	<b>14</b>
Progetto Sana e Robusta Costituzione nella Scuola Primaria	14

Natural-mente	14
Progetti relativi al rispetto dell'ambiente	14
Progetti e laboratori del territorio	15
Debate - La forza del dialogo (sperimentazione)	15
<b>Progetti dell'area artistica</b>	<b>16</b>
Creiamo insieme: dal collage al mosaico nella Scuola dell'Infanzia	16
Progetto di Arte terapia	16
Laboratori di Teatro	17
<b>Progetti in attività curricolare con manifestazioni, eventi finali ed extracurricolari</b>	<b>18</b>
Progetto scambio culturale francese tra gli alunni della Scuola Secondaria I grado e gli allievi di Bagnères de Bigorre	18
Attività complementari di scienze motorie e partecipazione ai Campionati sportivi studenteschi	18

# Star bene a scuola

## Progetto Accoglienza nella Scuola dell'Infanzia

Entro il mese di luglio di ogni anno, sul sito della scuola [www.icgranarolo.edu.it](http://www.icgranarolo.edu.it) vengono pubblicati i contenuti e gli allegati del Progetto Accoglienza dell'Istituto Comprensivo con le relative aree di intervento educativo-didattico di ogni singola scuola dell'infanzia. Il progetto prevede un ingresso e una relativa permanenza, in modalità differita per tutti i bambini di tre anni. Tale inserimento si conclude al termine delle prime due settimane dall'avvio dell'anno scolastico.

La modalità personalizzata per gli inserimenti dei bambini di tre anni, è necessaria per consentire a tutti una familiarizzazione con gli spazi e con i docenti che possa essere rispondente ai bisogni di tutti. L'accompagnamento alla routine necessita di tempi apparentemente lunghi ma assolutamente necessari per la creazione di un rapporto di aiuto e fiducia con i team degli insegnanti. Al fine di rendere più agevole questo momento di ingresso in "comunità" e di "distacco" con la famiglia, si richiede la massima collaborazione ai genitori che dovranno affrontare con consapevolezza, le criticità che potrebbero emergere durante il periodo di inserimento.

Per meglio favorire l'accoglienza dei nuovi iscritti, i docenti incontreranno le famiglie entro la prima decade del mese di settembre di ogni nuovo anno scolastico per concordare le modalità di ingresso e uscita dei piccoli.

## Sportello d'Ascolto

Lo Sportello d'Ascolto svolge attività di consulenza a docenti e genitori per sostenerli nell'azione educativa e didattica, e svolge attività di consulenza per gli alunni della scuola Secondaria di I grado per sostenerli nella socializzazione o nelle debolezze che si possono presentare nel percorso scolastico, offrendo un servizio alla persona per lo scambio e la relazione d'aiuto rispetto a situazioni di disagio scolastico e giovanile.

## Adolescenza: crescita sessualità affettività a.s. 2021/22

Il progetto, destinato alle classi terze della scuola secondaria di primo grado (3A, 3B, 3C, 3D, 3E), ha lo scopo di favorire il benessere fisico, psichico e relazionale, e di prevenire i rischi connessi alla sessualità (gravidanze indesiderate e infezioni sessualmente trasmissibili, con particolare attenzione al virus HIV).

Questo progetto rientra nel più ampio programma "Obiettivo salute" - progetti di educazione alla salute dell'Azienda USL di Bologna - ed è rivolto agli Istituti Scolastici e alle Comunità nell'anno 2021-2022.

### Obiettivi:

- ampliare le conoscenze relative alla crescita fisica, allo sviluppo sessuale e alle modificazioni psico-relazionali del periodo adolescenziale;
- acquisire informazioni corrette relative alla contraccezione;
- acquisire elementi per la prevenzione delle infezioni sessualmente trasmissibili;
- conoscere i Servizi del territorio per i giovani.

## Orientamento

Il progetto prevede un ciclo di incontri rivolti agli alunni delle classi terze della scuola Secondaria di I grado. Gli incontri sono tenuti dalla psicologa dello sportello Orientamento, nell'ambito delle attività di consulenza previste per gli alunni della scuola secondaria di primo grado all'interno dello sportello di ascolto, al fine di accompagnare gli alunni verso una scelta consapevole della scuola superiore.

### Obiettivi:

- abituare l'alunno a riflettere sul proprio percorso scolastico, evidenziando le caratteristiche del suo operare e del suo modo di pensare ai fini dell'orientamento;
- guidare l'alunno, in collaborazione con la famiglia, verso una scelta adeguata rispetto agli interessi e alle attitudini e qualità posseduti;
- favorire nell'alunno la ricerca delle informazioni utili ai fini dell'orientamento personale, rendendolo autonomo nella scelta della propria strada;
- favorire la conoscenza dei percorsi scolastici e formativi.

# Progetti legati all'indirizzo musicale

## Progetto Palcoscenico nella Scuola Primaria e Secondaria di I grado

Il progetto Palcoscenico è volto a perseguire le caratteristiche a cui il nostro istituto mira in un'ottica verticale di sperimentazione delle buone pratiche educative in materia musicale. L'attività, coordinata da un docente dell'Indirizzo Musicale, prevede la collaborazione di tutti i docenti del dipartimento di musica, al fine di implementare processi musicali di continuità verticale, fra le classi Quarte e Quinte della Scuola Primaria e l'Orchestra della Scuola Secondaria. Tale processo mette in circolo pratiche didattiche innovative che consentono agli alunni di ogni ordine e grado di partecipare attivamente ad esperienze musicali e artistiche significative.

Grazie ai percorsi curricolari, educativi e formativi svolti durante l'anno scolastico, gli alunni partecipano a concerti e manifestazioni in occasione del Natale e del concerto di fine anno.

Obiettivi:

- promuovere la partecipazione delle classi dei diversi ordini dell'I.C. Granarolo dell'Emilia alle attività musicali;
- avvicinare gli studenti alla conoscenza e alla pratica della musica d'arte;
- proporre la musica come veicolo per l'apprendimento interdisciplinare anche di altre materie;
- proporre l'apprendimento della musica vocale e strumentale come veicolo di educazione sentimentale e di sviluppo del senso civico e di cittadinanza.

## Progetto continuità musicale tra la Scuola Primaria e la Scuola Secondaria di I grado

Il progetto ha come fine la conoscenza e l'esplorazione degli strumenti musicali insegnati presso l'indirizzo musicale dell'I.C. Granarolo dell'Emilia: chitarra, oboe, pianoforte e tromba. Gli alunni della scuola primaria, guidati dagli insegnanti di strumento, hanno la possibilità di ascoltare e approcciare fisicamente gli strumenti musicali nel corso di apposite lezioni aperte, momenti creati in continuità secondo specifici calendari stagionali con saggi finali (dicembre e maggio).

Obiettivi:

- avvicinare gli alunni della scuola primaria allo strumento attraverso lezioni aperte e strutturate.

## Nessuna musica finisce se...

Il progetto propone un percorso di scoperta di alcuni "ingredienti musicali" da unire, assemblare, e miscelare per narrare una storia partendo dal coinvolgimento emotivo e sensoriale offerto dall'ascolto di narrazioni ad alta voce, dall'ascolto condiviso di brani musicali e da proposte strutturate di esplorazioni musicali attive compiute anche attraverso lo strumentario Orff-Schulwerk.

Obiettivi:

- favorire nei bambini la scoperta della musica d'insieme e del mondo variopinto e complesso delle emozioni, attraverso l'uso di voce narrante, gesti e movimenti musicali, percussioni e materiali sonori quotidiani;
- promuovere la scoperta di strategie di auto-regolazione e di regolazione delle emozioni.

## Progetto di Medium Guitar Ensemble

Il *Medium Guitar Ensemble* (MGE), attivo dall'a.s. 2015/16 come progetto di rete fra le scuole ad Indirizzo Musicale di Bologna e provincia ed il Liceo Musicale "Lucio Dalla", si configura come una rara realtà nel panorama italiano, sia per quanto riguarda la continuità didattica delle classi di chitarra, sia per l'ottimo risultato di collaborazione e integrazione degli istituti coinvolti, sia per i numeri dei ragazzi partecipanti (giunti a oltre 70 elementi). In questi anni la prestigiosa cornice culturale che ha accolto questa singolare Orchestra Chitarristica di ragazzi è stata quella universitaria de "I Classici in classe", importante rassegna musicale di Bologna che ha molto apprezzato il repertorio composto appositamente per chitarra dai grandi compositori.

Obiettivi:

- fare esperienza musicale nel grande *ensemble* specifico per chitarra;
- preparare le parti assegnate ai singoli alunni aderenti al progetto (Chitarra I, Chitarra II, Chitarra III e IV);
- eseguire prove collettive per assemblare l'aspetto ritmico-melodico-armonico;
- apprendere i vari effetti e varietà timbrica richiesta dai brani selezionati.

## Podcast in classe: Radio Ulisse

Il progetto, rivolto alle classi della scuola Secondaria di I grado, prevede di realizzare podcast gratuiti, *live* o *off-line*, attraverso l'applicazione web Spreaker.

Obiettivi:

- registrare in classe e a distanza trasmissioni radiofoniche *off-line* o *live*, da pubblicare su Radio Ulisse;
- favorire la comunicazione e la diffusione di metodologie innovative di insegnamento.

# Progetti per lo sviluppo delle abilità di base e del metodo di studio

## Metodo Feuerstein - P.A.S. Basic

Il progetto prevede l'applicazione del Metodo Feuerstein attraverso il programma di arricchimento strumentale PAS BASIC.

Il Metodo Feuerstein è un programma per lo sviluppo e l'arricchimento cognitivo, fondato sulla convinzione che in ogni età e situazione il comportamento cognitivo dell'individuo sia modificabile. Attraverso una serie di compiti stimola l'alunno a riflettere sul modo in cui apprende (non ha come obiettivo ampliare le conoscenze, quanto far riflettere l'alunno sui processi di pensiero e consente la trasferibilità degli apprendimenti ad altri contesti, partire dall'errore come risorsa dell'apprendimento, fornire strumenti per potersi esprimere correttamente, rafforzare la motivazione).

Il PAS BASIC è costituito da schede di lavoro centrate sulle funzioni cognitive di base (Organizzazione Punti Basic, Orientamento Spaziale Basic, Confronta e scopri l'Assurdo, Dall'unità al gruppo, Identifica le emozioni).

La formula Basic è indirizzata alle funzioni cognitive di base, quindi si rivolge ad utenti di fascia di età sotto gli otto anni o che presentano un disturbo cognitivo.

Obiettivi:

- imparare ad imparare attraverso la pedagogia della mediazione;
- arricchimento strumentale per la promozione e la propensione nell'apprendimento;
- correggere le funzioni cognitive carenti;
- rafforzare la motivazione per potersi esprimere correttamente

## Progetto per l'individuazione precoce dei disturbi specifici dell'apprendimento nella Scuola Primaria

L'attuazione di progetti di individuazione precoce dei DSA fin dai primi anni della scuola primaria permette di evidenziare l'eventuale presenza di difficoltà o di indicatori di rischio e, conseguentemente, di intervenire, laddove ne emerga l'esigenza, in modo appropriato e tempestivo con l'attivazione, all'interno delle scuole, di percorsi didattici di potenziamento che, in caso di necessità, dovranno essere ripresi all'inizio della classe seconda. Resta fermo che la diagnosi di DSA può essere effettuata solo a partire dalla fine della seconda classe della scuola primaria e dai Servizi Sanitari competenti. Pertanto, "qualsiasi valutazione svolta in ambito scolastico ha esclusivamente una valenza didattica ed educativa ed esclude qualsiasi possibilità diagnostica" (MIUR, 6.9.2013). Il nostro Istituto aderisce da anni al relativo progetto regionale.

Obiettivi:

- evidenziare l'eventuale presenza di difficoltà o di indicatori di rischio per intervenire in modo appropriato e tempestivo;
- facilitare gli apprendimenti;
- favorire il benessere scolastico;

- facilitare l'acquisizione/il consolidamento della strumentalità della letto - scrittura;
- aumentare le motivazione e l'autostima.

## Progetto DI.SCO. nella Scuola Primaria e Secondaria di I grado

Il progetto, in atto nel nostro Istituto da diversi anni, nasce per contrastare la dispersione scolastica e prevenire il disagio, che si manifesta sul piano relazionale, comportamentale e degli apprendimenti. È volto anche a garantire il successo formativo degli alunni con disturbi specifici di apprendimento, attraverso azioni didattiche di supporto e l'applicazione di strumenti compensativi. L'attività di recupero risponde alla finalità della prevenzione dell'insuccesso scolastico e vuole offrire risposte ai bisogni differenziati degli alunni, per garantire loro pari opportunità formative, nel rispetto dei tempi e delle modalità diverse di apprendimento. Si farà ricorso a diverse strategie, adeguate alle situazioni, privilegiando attività laboratoriali. La creazione di un clima positivo e l'attuazione di una didattica inclusiva, che favorisca gli apprendimenti, faranno sì che nessuno si senta inadeguato o non accolto. Gli interventi relativi all'aspetto relazionale e del comportamento hanno lo scopo di promuovere il coinvolgimento e la cooperazione degli alunni nelle attività di classe, contribuendo alla realizzazione di un clima sereno e di un ambiente produttivo. Tra le azioni previste in questo progetto sono inclusi anche i percorsi presentati nel progetto dei Piani di Zona "INS – Insieme nella scuola", finanziati dalla Fondazione del Monte e "Ex-Sbulloniamoci".

### Obiettivi:

- contrastare la dispersione attraverso strategie di prevenzione dell'insuccesso scolastico;
- intervenire precocemente sulle difficoltà;
- perseguire il miglioramento dell'offerta formativa, della qualità dell'azione educativa e didattica e della professionalità negli interventi mirati, con una sempre maggiore attenzione alle specifiche difficoltà degli alunni e ai diversi stili cognitivi;
- promuovere ed attuare buone prassi riguardo gli alunni con DSA;
- adoperare le conoscenze come occasione per promuovere la costruzione di una positiva immagine di sé;
- offrire agli alunni adeguate opportunità di esplorazione ed elaborazione dei loro mondi emozionali e relazionali.

### Finalità e competenze attese:

- mantenere nel gruppo classe un clima che favorisca gli apprendimenti;
- progettare azioni finalizzate a specifiche esigenze di apprendimento degli allievi, anche attraverso l'utilizzo consapevole di strumenti multimediali;
- sviluppare competenze compensative;
- consolidare le strumentalità di base;
- utilizzare il codice verbale per esprimersi in modo chiaro;
- consolidare concetti logico-matematici e acquisire sicurezza nelle tecniche;
- mettere gli allievi nella condizione di esprimere le problematiche e il proprio mondo interiore all'interno di un contesto relazionale che favorisca la socializzazione;
- aiutare i ragazzi nel processo di conoscenza di sé per migliorare l'autostima, l'autonomia, la capacità di costruire relazioni più serene;

- promuovere abilità di gestione dei conflitti;
- migliorare lo spirito di collaborazione e disponibilità.

## Progetto di alfabetizzazione nella Scuola Primaria e Secondaria di I grado

Il processo di arrivo di alunni NAI (nuovi arrivi in Italia) e la presenza di alunni stranieri nella nostra realtà scolastica comportano la flessibilità e l'apertura nell'attivare un progetto volto all'integrazione, mediante la realizzazione di laboratori di alfabetizzazione di italiano come Lingua 2 (L2). Infatti la lingua è lo strumento di base per comunicare, per partecipare e per acquisire ulteriori conoscenze. I percorsi di alfabetizzazione, volti sia all'apprendimento della lingua della comunicazione sia a quella dello studio, tengono conto del livello di partenza e sono adattabili in itinere in base alle esigenze dei singoli e ai bisogni emergenti. Attraverso l'uso di diverse strategie, adeguate alle varie situazioni, per suscitare la partecipazione e la motivazione degli alunni, si avviano momenti ludici e di drammatizzazione, soprattutto alla scuola primaria. Sono utilizzati strumenti multimediali, testi facilitati, testi bilingui, ecc. I contenuti degli interventi sono concordati con gli insegnanti di classe, coinvolti nel processo educativo-didattico. Nella scuola secondari di I grado, sono realizzati moduli specifici di apprendimento in orario curricolare ed extracurricolare.

### Obiettivi

- acquisire e migliorare competenze linguistiche a livello comunicativo, lessicale, morfosintattico;
- acquisire le strumentalità di base della lettura e della scrittura;
- acquisire la lingua dello studio;
- conoscere, confrontare e valorizzare culture diverse.

### Finalità:

- favorire una positiva integrazione;
- favorire la positiva conoscenza di sé e dell'altro;
- promuovere l'apprendimento della lingua italiana come strumento di base per comunicare e per acquisire ulteriori conoscenze.

## Progetto Biblioteca

Creazione di ambienti e momenti che possano diffondere il piacere della lettura. Partecipazione a progetti regionali o nazionali di arricchimento della biblioteca (es. #ioleggoperché, readER).

### Obiettivi:

- coinvolgere i bambini e i ragazzi nell'ascolto, nel piacere della lettura, nella scrittura di recensioni dei libri letti;
- favorire il prestito bibliotecario interno e/o con strutture del territorio.

## Gare d'istituto

La gara di lettura, aperta alle classi della scuola Secondaria di I grado (in particolare le classi Prime e Seconde). I progetti si svolgono in due fasi: nel primo quadrimestre vengono forniti alle classi i materiali e le indicazioni sul tipo di esercizi, quiz e giochi presenti nella gara. Nel secondo quadrimestre, nei giorni individuati per la gara, i gruppi classe, concorrendo con le classi di pari età, devono risolvere i giochi presenti nel fascicolo di gara.

Finalità

L'organizzazione delle gare, attraverso il gioco, si propone due finalità:

- sviluppare lo spirito di squadra e la collaborazione;
- sviluppare una sana competitività.

### A. Gara di lettura

La gara di lettura, aperta alle classi della scuola Secondaria di I grado (in particolare le classi Prime e Seconde) della scuola secondaria, si svolge in due fasi: nella prima, da ottobre a dicembre, a ogni classe partecipante vengono consegnati 20-25 libri (presenti nella della biblioteca scolastica), e ogni alunno deve leggerne almeno uno. A febbraio si svolge la gara, che prevede diversi quiz e domande relative ai libri letti. Le migliori classi accedono ad una gara finale.

Obiettivi e finalità:

- sviluppare l'abilità di base della lettura;
- incentivare la lettura e promuovere il "piacere della lettura";
- avvicinare i ragazzi a diversi generi narrativi.

### B. Gara di italiano

Il progetto consiste nell'organizzazione di una gara tra classi. Le classi dovranno risolvere una serie di esercizi e giochi di grammatica, scrittura, linguistica (produzione scritta).

Obiettivi:

- sviluppare la competenza linguistica e pragmatica dei ragazzi;
- sviluppare la competenza grammaticale;
- avvicinare i ragazzi allo studio grammaticale e alla riflessione linguistica attraverso la dimensione ludica della lingua.

### C. Gara di geografia a.s. 2021/22

Il progetto consiste nell'organizzazione di una gara tra classi. Le classi dovranno risolvere una serie di esercizi e giochi che vertono su argomenti relativi alla geografia, in particolare la geografia dell'Italia (per le classi Prime) e dell'Europa (per le classi Seconde)

Obiettivi

- sviluppare la competenze disciplinari: orientamento e uso degli strumenti della geografia; uso del lessico specifico; saper riconoscere e analizzare gli elementi del paesaggio e le diverse regioni geografiche;
- potenziare le conoscenze.

# Pensiero computazionale e *coding*

## Progetti di *coding* alla scuola dell'infanzia

L'istituto, coerentemente con il curricolo verticale delle competenze digitali, organizza fin dalla scuola dell'infanzia delle attività di introduzione al *coding*. Tali attività prevedono percorsi graduali e progressivi, che lasciano ai bambini il tempo necessario per scoprire e giocare con i materiali.

I percorsi prevedono attività di *coding unplugged* (cioè, usati senza l'uso del computer), *tinkering* (progettazione e costruzione di oggetti di vario genere), *coding*, robotica

Obiettivi:

- favorire lo sviluppo del pensiero computazionale e la creatività digitale;
- introdurre il *problem solving*;
- sviluppare le capacità logico-deduttive e il pensiero critico;
- rafforzare lo spirito di collaborazione.

### A. Eureka attività di coding creativo e robotica nella Scuola dell'Infanzia

Le esperienze condotte in classe vengono documentate attraverso un diario di bordo, utilizzando google drive, con la formatrice in modo da essere supportate in itinere. Questo progetto stimola le capacità logiche dei bambini di tutte le età attraverso l'utilizzo di materiale strutturato, costruito dai docenti, che li porta a familiarizzare e giocare con i codici, sperimentandosi come programmatori (elaboratori di codici) ed esecutori. Durante le ore curricolari, tutte le insegnanti propongono queste attività, nelle proprie classi e, in particolare, un docente interno continuerà il percorso proponendo ai bambini dell'ultimo anno di frequenza esperienze specifiche di *coding unplugged*, attività alla LIM e con le api robot "Bee Bot". Il progetto si articola in tre livelli: avvicinamento ai codici; elaborazione ed esecuzione di codici; avvicinamento alla robotica (con attività di coding usando il robot "Bee Bot").

### B. Alla scoperta del coding con Ruby nella Scuola dell'Infanzia

Le attività progettate mirano a far conoscere ai bambini i concetti fondamentali dell'informatica in modalità *unplugged* ossia senza l'utilizzo del computer, ma attraverso il ricorso a un approccio ludico ed esperienziale che coinvolge la motricità.

I bambini potranno scoprire gli algoritmi ovvero trovare procedimenti per la risoluzione di problemi attraverso sequenze di operazioni che possono essere generalizzate.

### C. Coding e robotica a piccoli passi nella Scuola dell'Infanzia

Le attività mirano a sviluppare il pensiero computazionale e le procedure del processo logico-creativo che servono alla risoluzione di un problema, sia esso semplice o complesso, educando all'applicazione della logica e dell'agire consapevole, ragionando a piccoli passi sulla strategia migliore da adottare per arrivare alla soluzione in modo creativo ed efficace.

L'approccio precoce, attraverso il gioco, ai concetti di base e a semplici attività della "programmazione informatica" è fondamentale per porre le basi dello sviluppo di

competenze digitali che aiuteranno i bambini, in continuità con gli altri cicli di istruzione, ad orientarsi nel mondo delle tecnologie in modo critico e consapevole, passando da consumatori di informatica a “makers” del proprio futuro.

La robotica educativa migliora molte capacità cognitive quali il pensiero creativo, il *problem solving*, la comunicazione, il lavoro di gruppo.

## Laboratorio di coding del martedì alla scuola Primaria

Questo laboratorio, attivo dal 2020/21 è un modello in esaurimento per l'a.s. 2024/25.

Il laboratorio è rivolto alle classi 2<sup>a</sup> C e 2<sup>a</sup> D della scuola Primaria (a.s. 2021/22).

Il coding è un salto di qualità che introduce al pensiero computazionale, cioè a realizzare un'idea o risolvere un problema facendo leva sulla creatività e sugli strumenti giusti.

L'obiettivo formativo del coding è quello di imparare a ragionare sul risultato che desideriamo raggiungere utilizzando la programmazione, sul modo migliore per farlo, sui possibili ostacoli.

## Girls Code It Better a.s. 2021/22

“Girls code it Better” è un laboratorio di progettazione, di programmazione informatica e fabbricazione digitale indirizzato alle ragazze delle scuole secondarie di primo grado.

Il percorso si affida alla metodologia didattica PBL di Lepida Scuola.

Il corso è rivolto alle studentesse della scuola Secondaria di I grado: parteciperà al laboratorio un gruppo di 20 ragazze del plesso Matteucci, gruppo eterogeneo per età.

L'iniziativa ha l'obiettivo di avvicinare le ragazze ai linguaggi di programmazione e alle nuove competenze digitali, in modo da renderle capaci di comprendere, creare e utilizzare consapevolmente il web e le tecnologie informatiche.

Questa azione vorrebbe innescare un meccanismo volto a incoraggiare le ragazze a prendere in considerazione anche percorsi formativi e carriere STEM o a potenziare la propria formazione con competenze oggi imprescindibili.

# Potenziamento delle competenze comunicative nelle lingue straniere

## FUNtastic English Scuola dell'Infanzia (5 anni)

Il progetto ha il fine di far nascere negli alunni interesse e curiosità verso un nuovo codice linguistico e di permettere loro di familiarizzare con la lingua inglese.

Attraverso l'approccio multisensoriale ludico e divertente con il gesto associato alla parola, il bambino "imparerà facendo". I nuovi vocaboli saranno introdotti attraverso l'uso di oggetti, l'ascolto di canti originali, il gioco delle flashcards, la lavagna interattiva ecc.

Obiettivi educativi:

- favorire l'interesse verso un nuovo codice linguistico;
- migliorare la capacità di ascolto, attenzione e memorizzazione;
- promuovere la socializzazione tra pari;
- rafforzare le competenze linguistiche (fonetiche, lessicali, comunicative) degli alunni.

## Lettorato in lingua spagnola

Il progetto, rivolto alle classi della scuola Secondaria di I grado, si svolge con un docente madrelingua che affianca l'insegnante di classe nell'attività didattica.

Obiettivi:

- Sviluppare le competenze comunicative;
- Consolidare il lessico acquisito;
- Sviluppare le tecniche comunicative.

# Educazione civica e Agenda 2030

## Progetto Sana e Robusta Costituzione nella Scuola Primaria

Il progetto ha lo scopo di sviluppare competenze chiave di cittadinanza: imparare ad imparare; comunicare con coetanei e con adulti; collaborare e partecipare in lavoro di gruppo gestendo eventuali conflitti; agire in modo autonomo e responsabile verso gli altri e verso l'ambiente; risolvere problemi individuando soluzioni adeguate e riconoscendo collegamenti e relazioni significative; gestire ed interpretare l'informazione.

Le tematiche di riferimento sono la Costituzione, la sua nascita e i Principi fondamentali.

Obiettivi:

- conoscere la Costituzione Italiana;
- sperimentare forme di partecipazione democratica;
- assumere incarichi e lavorare insieme per un obiettivo comune;
- scoprire i principi fondamentali della Costituzione Italiana;
- promuovere atteggiamenti di solidarietà.

## Natural-mente

Attraverso l'esplorazione, la scoperta e la manipolazione degli elementi naturali, la semina e coltura di fiori e piantine, gli alunni vengono stimolati ad adottare comportamenti virtuosi nei confronti dell'ambiente. Partendo dalla realtà scolastica e da semplici gesti quotidiani i bambini e le bambine saranno incoraggiati ad avere cura dell'ambiente naturale.

Obiettivi:

- osservare gli organismi viventi e i fenomeni naturali, e porre domande sui fenomeni naturali;
- dimostra cura verso le piante;
- crea oggetti con materiali naturali;
- costruire piccoli habitat;
- elaborare graficamente le esperienze vissute.

## Progetti relativi al rispetto dell'ambiente

I progetti, rivolti sia agli studenti della scuola Primaria, sia agli studenti della scuola Secondaria di I grado, propongono attività di salvaguardia e sensibilizzazione per il rispetto degli ecosistemi e dell'ambiente.

Tra le iniziative a cui l'istituto aderisce ci sono *"La grande macchina del mondo"*, *"Sea Sheperd"*, *"L'unione fa la forza"*.

Obiettivi:

- conoscere le difficoltà che attraversano gli esseri viventi nel pianeta;
- problematizzare, attraverso compiti di realtà, le possibili soluzioni per la salvaguardia dell'ambiente.

## Progetti e laboratori del territorio

Laboratori nell'ambito delle aree inclusione, competenze, curricolari con manifestazioni ed eventi finali, cittadinanza attiva e dello star bene.

- laboratori naturalistici
- laboratori artistici (concorsi letterari, laboratori musicali/canto)
- visite in biblioteca
- danza educativa
- educazione stradale
- giornata contro la violenza sulle donne
- giornata della memoria
- Consiglio comunali dei ragazzi e delle ragazze
- conoscere la protezione civile
- manovre salvavita
- cucina/attività contro lo spreco alimentare/concorsi con ricette
- riuso

Obiettivi trasversali per lo sviluppo di una cittadinanza attiva e responsabile.

## Debate - La forza del dialogo (sperimentazione)

Il progetto "La forza del dialogo" (sul dibattito regolamentato) si rivolge ad alcune classi dell'istituto: tre classi della scuola Primaria, una della Secondaria di I° grado. Prevede degli incontri di formazione per i docenti sulla metodologia del "*debate*" e alcuni incontri-laboratori online con gli studenti. Dopo la formazione, nelle classi si organizzeranno dei dibattiti regolamentati.

Obiettivi:

- favorire il dialogo costruttivo e la capacità di portare argomenti e motivare le proprie opinioni;
- favorire l'integrazione degli strumenti digitali con quelli tradizionali;
- favorire il lavoro in gruppo.

Finalità:

- promuovere forme di pensiero critico e ascolto attivo.
- sviluppare le competenze di cittadinanza attiva.
- promuovere i principi di lealtà e onestà intellettuale, rispetto delle persone e delle opinioni altrui

# Progetti dell'area artistica

## Creiamo insieme: dal collage al mosaico nella Scuola dell'Infanzia

Il progetto mira allo sviluppo della manualità e delle abilità fino-motorie, promuove le capacità espressive comunicative e potenzia l'attività personale, rafforza allo stesso tempo il senso di appartenenza al gruppo/sezione attraverso la realizzazione di mosaici e collage con materiali di riuso.

Obiettivi:

- riconoscere materiali e colori;
- sviluppare capacità percettivo-visive ed espressive-cromatiche;
- avvicinare i bambini al mondo dell'arte;
- sapersi mettere in ascolto degli altri per un progetto condiviso;
- sapersi organizzare all'interno di un'attività proposta;
- rispettare fasi di lavoro e indicazioni manuali per produrre un manufatto;
- saper utilizzare correttamente i materiali proposti;
- sviluppare la progettualità e il senso dello spazio;
- potenziare l'autostima;
- potenziare le capacità di attenzione, concentrazione e riflessione;
- sviluppare la capacità di autocontrollo;
- collaborare per permettere la partecipazione anche dei bambini più piccoli o in difficoltà.

## Progetto di Arte terapia

L'Arteterapia è un intervento che utilizza medium artistici quali la pittura, il disegno, la scultura, la fotografia, il video e in generale qualsiasi espressione d'arte figurativa come mezzo di espressione, di comunicazione e di negoziazione terapeutica.

Il presupposto da cui parte l'Arteterapia è che l'attivazione del processo creativo nell'individuo comporta a sua volta un'attivazione di processi psichici e psicologici importanti cosicché a ogni modifica del potenziale creativo corrisponde una trasformazione nella sfera cognitiva, emotiva e comportamentale.

Il progetto consente di accedere al mondo interno del bambino, per dare spazio a una comunicazione iconica e non verbale. L'Arteterapia accompagna e arricchisce il processo creativo, contraddistinto da immagini della fantasia e dell'immaginazione. La produzione fantastica del bambino si sviluppa a partire da immagini mentali che sono la trasfigurazione della realtà e di quello che lui percepisce. La fantasia è per il bambino, quindi, un modo per leggere e interpretare il reale e, spesso, una vera e propria azione di modellaggio della realtà esterna, una via per rendere il fuori - e l'altro da sé - meno complesso e più funzionale alle proprie esigenze di benessere.

Attraverso il processo e l'atto creativo, che si sviluppa principalmente nell'ambito del gioco, il bambino ha occasione di elaborare gli avvenimenti, ciò che ha visto e sentito, quello che ha vissuto, imparato, le proprie impressioni o emozioni, e riconfigurarle in una nuova realtà.

Obiettivi:

- sostenere e stimolare lo sviluppo di risorse e capacità creative;
- offrire canali appropriati di espressione e comunicazione delle proprie emozioni;
- rinforzare la capacità di autonomia di scelta;
- rafforzare l'autostima e la fiducia nelle proprie capacità;
- promuovere la capacità di interazione e di relazione con il gruppo e con i singoli;
- facilitare la condivisione di esperienze e la valorizzazione di differenze personali;
- migliorare la capacità di concentrazione e la motivazione al fare;
- prevenire o individuare situazioni di isolamento, di marginalità, di comportamenti devianti o a rischio.

## Laboratori di Teatro

Il laboratorio di teatro, rivolto agli studenti della scuola Secondaria di I grado, prevede una serie di incontri, con un maestro di teatro esterno, nei quali si svolgono esercizi propedeutici per il corpo e la voce, lavori di gruppo, improvvisazioni, comprensione e memorizzazione di un testo-copione. Il progetto prevede la realizzazione di uno spettacolo teatrale come saggio finale del percorso.

Obiettivi:

- sviluppare l'espressività e la creatività attraverso l'uso di un linguaggio verbale e non verbale;
- migliorare l'autostima e la capacità di stare e lavorare con gli altri, attraverso l'ascolto di sé e degli altri, la comprensione, il rispetto, l'inclusione e l'impegno attivo.

# Progetti in attività curricolare con manifestazioni, eventi finali ed extracurricolari

## Progetto scambio culturale francese tra gli alunni della Scuola Secondaria I grado e gli allievi di Bagnères de Bigorre

Il gemellaggio tra i Comuni di Granarolo dell'Emilia e Bagnères de Bigorre dura ormai da trentadue anni. Lo scambio culturale tra gli studenti della scuola italiana e francese rinsalda il legame che si è costruito nel tempo favorendo la formazione dei futuri cittadini dell'Europa unita. In questo progetto, la scuola collabora con il Comitato del Gemellaggio e con l'ente locale.

Obiettivi:

- promuovere lo scambio e il confronto culturale tra cittadini di Paesi diversi;
- favorire il potenziamento della conoscenza della lingua francese;

## Attività complementari di scienze motorie e partecipazione ai Campionati sportivi studenteschi

La costituzione del Centro Sportivo Scolastico per attività complementari di educazione fisica pomeridiana arricchisce l'offerta formativa dell'Istituto Comprensivo Granarolo dell'Emilia.

Si attivano corsi di Atletica leggera e di *ultimate frisbee* con docenti interni e con la partecipazione di un tecnico federale individuato dal CUSB. Gli alunni partecipano a tornei di *ultimate frisbee* promossi dal CUSB, ai campionati sportivi studenteschi di corsa campestre e atletica leggera, a manifestazioni territoriali di atletica (Memorial a Cà de Fabbri), a camminate ludico-motorie promosse dal territorio.

Nell'ambito del progetto, è inoltre prevista la preparazione degli alunni in orario curricolare al fine di partecipare ai campionati sportivi studenteschi di basket 3vs3 e volley S3, con le formule indicate dal Progetto tecnico.

Obiettivi:

- promuovere corretti stili di vita attraverso la conoscenza e la pratica sportiva;
- favorire l'inclusione e la socializzazione;
- favorire il confronto con atleti di altre scuole;
- educare al fair play.